

# Uitnodiging

## 'Maak een mooi gebaar'

Studiedag voor ISAAC-NF leden, potentiële leden, professionals en geïnteresseerden.

Donderdag 3 juni 2010

Theerestraat 42 Sint-Michielsgestel

### Workshops, o.a.:

**Het functioneel gebruiken van gebaren in de kinderrevalidatie**, door Karin Verhey en Lotte Hannes, logopedisten RC De Trappenberg in Huizen.

**Communicatie en interactie in gebaren voor verstandelijk gehandicapten**, door Andrea Hubbers, logopediste BA gebarentaaldeskundige Koninklijke Kentalis.

**Ik voel wat je bedoelt**, door Herma Arends, communicatiedeskundige Koninklijke Kentalis.

**Gebaren en cultuur**, door Annemieke van Kampen, gebarentaaldocent Koninklijke Kentalis.

**Boek + lezen ≠ boekje lezen**, door Arie Terpstra, projectleider leren en ontwikkelen Koninklijke Kentalis.

**Mijn gebarenlexicon op DVD**, door Leontien Teunissen, cliënt en Hans Houben, communicatiecoach Koninklijke Kentalis

Voor uitgebreide beschrijving van alle workshops zie [www.isaac-nf.nl](http://www.isaac-nf.nl).

### Kosten

De deelnamekosten bedragen € 60,- ISAAC-NF leden, € 125,- niet-leden inclusief lidmaatschap, € 95,- niet-leden zonder lidmaatschap, € 125,- professionals.

De bedragen zijn inclusief restauratieve voorzieningen.

### Tolken

Er zijn NGT- en schrijftolken aanwezig.

### Informatie en aanmelding

Anja van der Donk, projectleider kennisevenementen, 073 – 5588489, [kennisevenementen@kentalis.nl](mailto:kennisevenementen@kentalis.nl) of via [www.isaac-nf.nl](http://www.isaac-nf.nl).



# Programma

ISAAC staat voor International Society for Augmentative and Alternative Communication. De Nederlandse en Vlaamse tak (aangeduid als NF) zet zich in voor mensen met een communicatieve beperking, hun omgeving en hun professionele hulpverleners. Dit jaar bestaat KomCom, het tijdschrift van ISAAC-NF, 5 jaar. Het 2e nummer van 2010 zal als 1e lustrumuitgave tijdens de studiedag op 3 juni aan alle deelnemers worden uitgereikt.

## Het doel van de studiedag

Mensen die werken en leven met mensen met een communicatieve beperking bewust maken van het feit dat iedereen gebruik kan maken van gebaren. En hiermee aangeven dat gebaren een belangrijke plaats hebben in de interactie en de communicatie met elkaar. Hoe kun je de gebaren aanleren, afgestemd op de individuele mogelijkheden en in de communicatie blijven gebruiken.

## Doelgroep

ISAAC-NF leden, potentiële leden, professionals en geïnteresseerden.

## Aantal deelnemers

Maximaal 100, op volgorde van registratie.

In het plenaire ochtendprogramma zijn er presentaties door verschillende professionals met forumdiscussies, waar ondermeer de neurologische aspecten van gebaren zullen worden belicht. In het middagprogramma worden in workshops uiteenlopende onderwerpen besproken.

Dagvoorzitter: **Jan de Moor**, bestuurslid ISAAC-NF

9.00 uur **Ontvangst met koffie /thee en registratie**

9.30 uur **Welkom en opening**, door Wilma Scheres, voorzitter ISAAC-NF

9.45 uur **Hersenen, gebaren en taal**, door Asli Ozyurek, Associate Professor (UHD), Linguistics Department.

In deze presentatie wordt ingegaan op wetenschappelijk bewijs dat spontane gebaren die sprekers gebruiken, erg verbonden zijn aan het spraaksysteem en dat zowel spraak als gebaren gezien moeten worden als een geïntegreerd taalsysteem.

10.30 uur **Geen gebaren zonder doven**, door Onno Crasborn, Associate Professor, Rijksuniversiteit Nijmegen.

In deze presentatie zal worden ingegaan op wat nodig is om goed met gebaren te kunnen interacteren en communiceren. Voor zowel het individu als zijn omgeving. Presentatie in NGT, vertaald door een stemtolk.

11.15 uur **Pauze**

11.45 uur **(Natuurlijke) gebaren en cultuur**, door Annemieke van Kampen, gebarentaaldocent bij Koninklijke Kentalis en ervaringsdeskundige.

In deze presentatie zal worden ingegaan op de oorsprong van gebaren, hoe cultuurspecifiek en hoe persoonlijk gebaren in de communicatie en interactie met de omgeving kunnen zijn.

12.10 uur **Betekenis van bewegende handen**, door Eline van Rooy, intern begeleider Kentalis Rafaël.

Een interactieve presentatie waarbij ervaringen kunnen worden opgedaan met bewegingen van de handen door middel van het kijken naar beelden en aan den lijve ervaren.

12.30 uur **Lunch**

13.30 uur **Forumdiscussie**

14.00 uur **Eerste ronde workshops**

15.00 uur **Pauze**

15.30 uur **Tweede ronde workshops**

16.30 uur **Cabaret en afsluiting**